



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ

Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
Санкт-Петербурга «Балтийский берег»
(ГБНОУ «Балтийский берег»)

П Р И К А З

«12» мая 2026 года

№ 59

Санкт-Петербург

**Об утверждении программы 1 смены 2026 года
ДООЛ «Солнечный» ГБНОУ «Балтийский берег»**

В соответствии с Уставом Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения Санкт-Петербурга «Балтийский берег» (далее ГБНОУ «Балтийский берег») и в целях реализации летней оздоровительной кампании 2026 года в детском образовательно-оздоровительном лагере «Солнечный» (далее ДООЛ «Солнечный»)

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Утвердить Программу 1 смены «Диалог культур: Россия и Китай» ДООЛ «Солнечный» ГБНОУ «Балтийский берег» согласно приложению к настоящему приказу.
2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя генерального директора по учебно-методической работе Н.В. Клементьеву.

Генеральный директор

А.А. Заикин

Рассмотрена
Педагогическим Советом
Протокол от 22.05.2026 № 5

УТВЕРЖДЕНА
Приказом ГБНОУ «Балтийский берег»
от 22.05. 2026 № 59
(приложение)

Рассмотрена
Научно-методическим советом
от 18.05.2026 Протокол № 7

Дополнительная общеразвивающая программа
«Диалог культур: Россия и Китай»
социально-гуманитарной направленности
летней оздоровительной кампании 2026 года
Возраст обучающихся 6 -17 лет
Срок реализации 30.05.2026 – 19.06.2026

Автор-составитель:
Ларева Софья Олеговна, педагог-организатор

Содержание программы

Пояснительная записка	3
Актуальность.....	3
Новизна	5
Педагогическая целесообразность	6
Условия реализации программы	7
Ожидаемые результаты	8
Этапы программы	13
Содержание программы	20
Основные мероприятия программы.....	21
Система соуправления.....	27
Система мотивации и стимулирования	27
SWOT-анализ	28
Методическое обеспечение.....	29
Ресурсное обеспечение.....	34
Кадровое обеспечение программы.....	34
Социальные партнеры	35
Внутриотрядная деятельность	35
Система дополнительного образования	36
План-сетка	37

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Диалог культур: Россия и Китай» социально-гуманитарной направленности является программой 1 летней смены 2026 года в ДООЛ «Солнечный».

ДООЛ «Солнечный» традиционно реализует смены, направленные на развитие творческого и интеллектуального потенциала, развития социальной активности детей и подростков, приезжающих в лагерь, реализацию их инициатив через социальные проекты и формирование органов детского самоуправления. В основе содержания программы лежит эффективно построенная воспитательная система, обеспечивающая, с одной стороны – просвещение и всестороннее развитие участников через их включение в различные виды деятельности, с другой – формирование активной жизненной позиции.

Программа «Диалог культур: Россия и Китай» представляет собой тематическую смену для детей 6–17 лет, в рамках которой участники погружаются в культурное наследие двух стран — России и Китая — через искусство, литературу, музыку и традиции.

В ходе смены ребята познакомятся с китайским искусством (от древних свитков до современного театра) и сопоставят его с явлениями российской культуры, примут участие в театральных мастерских, литературных диалогах, мастер-классах по живописи и каллиграфии (гохуа и городецкая роспись), пройдут культурные квесты, раскрывающие общие ценности двух народов.

Программа включает интерактивные занятия, творческие мастерские и командные задания, а завершается масштабным итоговым мероприятием — фестивалем «Мост культур», где каждый отряд представит творческий проект, объединяющий русские и китайские мотивы.

Участие в смене способствует развитию межкультурного понимания, творческих способностей, навыков командной работы, а также формированию уважительного отношения к культурному многообразию и укреплению российско-китайской дружбы.

Актуальность

По заявлению президента Российской Федерации Владимира Владимировича Путина, сделанному на заседании дискуссионного клуба «Валдай» в октябре 2025 года, 2026 год стал Годом образования в России и Китае. Это создаёт уникальные возможности для углубления гуманитарного сотрудничества, в том числе в сфере воспитания и просвещения детей. В условиях усиления межкультурного диалога между Россией и Китаем особую значимость приобретает знакомство подрастающего поколения с культурным наследием двух стран — не только через теорию, но и через живое творческое взаимодействие.

В рамках программы смены «Диалог культур: Россия и Китай» участники погрузятся в мир искусства, литературы и традиций России и Китая. Ребята познакомятся с китайским театром и русской сказочной традицией, освоят техники живописи гохуа и городецкой росписи, изучат основы иероглифической каллиграфии и древнерусского письма, услышат звучание гуцяня и балалайки, а также примут участие в культурных квестах, раскрывающих общие ценности двух народов.

Через театральные мастерские, литературные диалоги, музыкальные эксперименты и творческие задания дети научатся видеть параллели между культурами, ценить их уникальность и находить точки соприкосновения — от философии конфуцианства до идей русского космизма, от темы гармонии человека и природы до мощи эпических сказаний.

Таким образом, смена становится живым воплощением задач Года образования — она формирует у детей уважительное отношение к культурному многообразию, развивает навыки межкультурного общения и творческого сотрудничества, закладывает фундамент для долгосрочного взаимопонимания между двумя государствами на уровне личного опыта и эмоциональных связей.

Итоговый фестиваль «Мост культур» позволит каждому отряду представить собственный творческий проект, объединяющий русские и китайские мотивы, — это станет ярким символом диалога и дружбы. Программа не просто расширяет кругозор, но и вдохновляет детей создавать новое на стыке традиций, делая процесс познания увлекательным, осмысленным и запоминающимся.

Программа «Диалог культур: Россия и Китай» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для Российской Федерации 15.09.1990);

- Конституция Российской Федерации (принятая всенародным голосованием 12.12.1993, с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020);

- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 № 124-ФЗ;

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон „Об образовании в Российской Федерации“ по вопросам воспитания обучающихся»;

- Федеральный закон от 30.12.2020 № 489-ФЗ «О молодежной политике в Российской Федерации»;

- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

- Методические рекомендации по разработке и реализации авторских программ дополнительного образования детей, утверждённые Минпросвещением России (Письмо Минпросвещения РФ от 10.08.2023 № МН-567/03-03);

- План основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года (утверждён распоряжением Правительства Российской Федерации от 23.01.2021 № 122-р);

– Приложение к письму Минпросвещения России от 10.08.2023 № МН-567/03-03
«Методические рекомендации по разработке и реализации авторских программ
дополнительного образования детей».

Новизна

Новизна программы «Диалог культур: Россия и Китай» заключается в уникальном синтезе культурно-просветительского и художественно-творческого форматов, позволяющих глубоко погрузиться в традиции двух цивилизаций. В отличие от типовых культурно-образовательных программ, смена:

- интегрирует российско-китайскую повестку в активный детский досуг: знакомство с культурой выстраивается как живой диалог и сопоставление традиций — от философии до искусства, а не просто последовательный обзор;
- привязывает содержание к значимому межгосударственному событию — Году образования России и Китая, что придаёт смене актуальный общественно-политический контекст и подчёркивает её воспитательную ценность;
- сочетает этнографическое познание с практическим творчеством: участники не только узнают о культурных ценностях и символах, но и осваивают конкретные техники — от китайской живописи гошуа и иероглифической каллиграфии до городецкой росписи и игры на традиционных инструментах (гуцинь, балалайка);
- реализует междисциплинарный подход — в программе пересекаются литература, изобразительное искусство, музыка, театр и философия;
- включает интерактивные форматы взаимодействия — театральные мастерские по постановке мини-спектаклей на основе китайских легенд и русских сказок, литературные диалоги, музыкальные коллаборации и культурные квесты, помогающие открыть общие ценности двух народов;
- использует сквозные символические линии (гармония человека и природы, мощь эпических сказаний, красота символического языка), объединяющие разные этапы смены и делающие её содержание эмоционально насыщенным и запоминающимся для детской аудитории.

Итоговым мероприятием смены станет фестиваль «Мост культур», который пройдет в принципиально новом формате:

- каждый отряд представляет **кросс-культурный проект** — синтез русских и китайских мотивов в едином номере (например, русская народная мелодия в сопровождении гуциня, театральная миниатюра с элементами пекинской оперы и русского фольклорного театра, коллаж из городецкой росписи и мотивов гошуа на большом полотне);
- участники создают коллективную арт-инсталляцию «Мост»: каждый отряд вносит свой элемент (рисунок, символ, фразу на русском и китайском языках), и в финале все части соединяются в единую композицию;
- в программу включены **интерактивные зоны** для гостей фестиваля: мастер-классы по каллиграфии, игре на инструментах, танцам, где зрители могут сразу попробовать себя в новом искусстве.

Таким образом, смена выходит за рамки стандартного культурно-развлекательного мероприятия, становясь инструментом «мягкой» дипломатии и воспитания межкультурной грамотности. Новый формат фестиваля «Мост культур» не только закрепляет полученные знания, но и наглядно демонстрирует, как традиции могут дополнять друг друга, создавая нечто принципиально новое. Это способствует раннему формированию толерантности, уважения к традициям других народов и осознанию общих ценностей, укрепляя российско-китайские связи на уровне личного опыта и эмоциональных связей подрастающего поколения.

Педагогическая целесообразность

Программа I летней смены «Диалог культур: Россия и Китай» разработана с учётом психологических и возрастных особенностей современных детей и подростков.

В рамках программы для участников создаются оптимальные условия для удовлетворения естественной потребности в познании культурного многообразия мира. Ребята не только получают теоретические знания о традициях, искусстве и литературе России и Китая, но и погружаются в практическую деятельность — осваивают художественные техники, пробуют играть на традиционных музыкальных инструментах, ставят спектакли, что полностью соответствует их любознательности и стремлению к живым открытиям.

Через разнообразные активности реализуется потребность в активной познавательной и творческой деятельности.

Потребность в игровой деятельности также находит полноценное отражение: все модули программы построены с использованием игровых технологий — квестов, творческих заданий, отрядных и общелагерных активностей, что делает процесс знакомства с традициями увлекательным и запоминающимся. В безопасной и вдохновляющей обстановке дети «проживают» элементы разных культур, примеряют на себя роли героев легенд, раскрывают творческий потенциал и получают первый опыт продуктивного межкультурного взаимодействия.

Особое внимание уделяется социальной потребности детей в общении и признании: в ходе смены ребята активно взаимодействуют друг с другом, работают в смешанных командах, совместно готовят декорации, репетируют постановки и участвуют в фестивале «Мост культур», обмениваются открытиями, помогают друг другу и демонстрируют результаты своего творчества. Это способствует развитию коммуникативных навыков, формированию умения договариваться и находить компромиссы, воспитанию уважения к иным традициям, получению признания сверстников и педагогов.

Программа отвечает потребности в самореализации: каждый участник может проявить свои способности в творчестве, внести личный вклад в общий проект (например, в итоговый фестиваль), получить обратную связь от наставников и почувствовать свою значимость в межкультурном диалоге. Это важно для формирования позитивной самооценки, уверенности в своих силах и осознания ценности собственного вклада в общее дело.

Смена создаёт условия для удовлетворения потребности в безопасности и комфорте: знакомая обстановка детского лагеря, доброжелательная атмосфера, профессиональное сопровождение и постепенное погружение в культурный контекст позволяют детям чувствовать себя защищёнными и раскрепощёнными. Благодаря этому усвоение этнографических и художественных знаний происходит естественно и эффективно, навыки формируются на уровне личного опыта и позитивных эмоций.

Условия реализации программы

Адресат программы:

Программа рассчитана на детей и подростков 6–17 лет, детей работающих граждан Санкт-Петербурга и Ленинградской области, детей, находящихся в ТЖС и детей-воспитанников ЦССВ и детей из творческих и спортивных коллективов.

Сроки реализации программы

30 мая 2026 года – 19 июня 2026 года – 1 летняя смена смена.

Цель

Формирование у детей и подростков целостного представления о культурных традициях России и Китая, общих ценностях и уникальных чертах двух цивилизаций по средствам игровой деятельности.

Задачи программы

Обучающие:

1. Познакомить участников с ключевыми элементами традиционной культуры России и Китая в сферах искусства и фольклора через серию мероприятий-«диалогов»;
2. Сформировать представление об общих гуманистических ценностях двух культур через серию отрядных и общелагерных мероприятий и мастер-классов;

Воспитательные:

1. Воспитать уважение к культурному многообразию и толерантное отношение к традициям других народов через непосредственное знакомство с культурным наследием России и Китая;
2. Воспитать патриотические чувства и гордость за культурное наследие России на фоне знакомства с богатой традицией Китая;
3. Сформировать чувство сопричастности к общечеловеческим ценностям и осознание общих нравственных ориентиров России и Китая (почитание старших, уважение к природе, важность семьи и дружбы, стремление к гармонии) через серию творческих мероприятий.

Развивающие:

1. Способствовать развитию творческих способностей и креативного мышления через практическое освоение традиционных искусств России и Китая;
2. Способствовать развитию исследовательских навыков и познавательной активности в области межкультурных связей через интеллектуальные мероприятия и творческие мастер-классы.

**Ожидаемы
е результаты**

Задача	Ожидаемые результаты			Методики оценки результативнос ти
	Обучающийся должен знать	Обучающийся должен уметь	Обучающийся должен владеть (приобрести опыт деятельности)	
Познакомить участников с ключевыми элементами традиционной культуры России и Китая в сферах искусства и фольклора через серию мероприятий- «диалогов»;	характерные жанры русского и китайского фольклора (сказки, пословицы, песни); основные виды традиционного декоративно- прикладного искусства (гжель, хохлома, китайская живопись гохуа, вырезание из бумаги цзяньчжи); имена ключевых фольклорных персонажей (Жар- птица, Дракон, Иванушка, Муланы).	отличать элементы русского орнамента от китайского; узнавать на слух мелодии народных инструментов (балалайка/гусли vs. эрху/пипа); определять сюжеты народных сказок по иллюстрациям.		Включенное наблюдение

Сформировать представление об общих гуманистических ценностях двух культур через серию отрядных и общелагерных мероприятий и мастер-классов;	понятия «гуманизм», «добродетель», «справедливость» в контексте культуры; примеры общих ценностных установок в пословицах России и Китая (о дружбе, честности, учении); сходство понятий «совесть» и «лицо» («мяныцзы»).	находить смысловые параллели в русских народных сказках и китайских притчах; объяснять, почему почитание старших и любовь к Родине важны в обеих культурах; аргументировать важность взаимопомощи, опираясь на фольклорные примеры.		Тематические дискуссии, анализ пословиц
Воспитать уважение к культурному многообразию и толерантное отношение к традициям других народов через непосредственное знакомство с культурным наследием России и Китая;	содержание понятий «толерантность» и «культурное многообразие»; конкретные примеры уникальных и непривычных для других культур традиций (русское чаепитие с самоваром, китайская чайная церемония гунфу ча); правила этикета гостя в чужой культурной среде.		опытом непосредственного участия в инокультурном обряде или ремесле (например, роспись матрешки или написание иероглифа); навыком рефлексии собственных чувств при столкновении с «иным»; готовностью к продуктивному взаимодействию с носителями других культурных традиций.	Включенное наблюдение, анкетирование «Мое отношение к чужой культуре».

Воспитать патриотические чувства и гордость за культурное наследие России на фоне знакомства с богатой традицией Китая;	выдающиеся достижения и уникальные явления русской культуры, признанные в мире (классическая литература, балет, народные промыслы); осознание богатства и многонациональности культурного наследия РФ; понимание, что уважение к чужой культуре подчеркивает достоинства собственной.		опытом презентации элемента русской культуры в межкультурном диалоге; навыком сравнения «своего» и «чужого» без самоуничижения и превозношения; чувством сопричастности к истории и традициям Отечества.	Игры-рефлексии, устный опрос «Чем я горжусь в культуре России?».
Сформировать чувство сопричастности к общечеловеческим ценностям и осознание общих нравственных ориентиров России и Китая (почитание старших, уважение к природе, важность семьи и дружбы, стремление к гармонии) через серию творческих мероприятий.	конкретные проявления культа предков и уважения к старости в России и Китае; нравственные принципы взаимодействия человека с природой в традиционных верованиях и искусстве; символику семейного очага и дружеских уз в литературе и живописи двух стран.	объяснять смысл понятия «гармония» (лад, баланс) в контексте русской и китайской эстетики; демонстрировать заботливое отношение к природе и близким в конкретных поступках; анализировать произведения искусства с точки зрения заложенных в них нравственных уроков.		Включенное наблюдение, тематические дискуссии о семье и природе.

Способствовать развитию творческих способностей и креативного мышления через практическое освоение традиционных искусств России и Китая;	основные техники традиционных ремесел, доступные для освоения (роспись по дереву, плетение, вырезание из бумаги, оригами, узелковое плетение); свойства традиционных материалов (береста, глина, рисовая бумага).		базовыми приемами работы с традиционными инструментами (кисть, ножницы, стека); опытом воплощения художественного замысла от эскиза до готового изделия; навыком импровизации на тему народных мотивов.	Выставка работ, обратная связь от педагогов
Способствовать развитию исследовательских навыков и познавательной активности в области межкультурных связей через интеллектуальные мероприятия и творческие мастер-классы.	методы поиска и проверки информации о культуре (книги, авторитетные интернет-источники, музеи); исторические примеры взаимодействия России и Китая (Великий чайный путь, культурные миссии).		навыком самостоятельного сбора и анализа этнографических /культурологических данных; опытом публичного выступления с результатами мини-исследования; устойчивой мотивацией к дальнейшему углубленному изучению культурного наследия Востока и Запада.	Тестирование, включенное наблюдение

**Этапы
программы**

Название и продолжительность этапа	Цели	Формы	Методы	Технологии	Основные мероприятия
1 Этап. (Подготовительный) апрель-май 2026	Анализ актуальных тем для разработки программы	Консультация специалистов, обучающие занятия для педагогов и вожатых	Изучение литературы, активная учебная лекция, экспертная оценка, педагогическое проектирование	Беседа, инструктажи	Разработка и утверждение программы смены, подбор учебно-методического обеспечения, подготовка педагогических кадров, поиск социальных партнеров Внешняя экспертиза и рецензирование программы Социальные практики в содержательной деятельности ДООЛ.
	Разработка программы	Консультация специалистов	Изучение литературы, педагогическое проектирование	Методическое конструирование, социально-педагогический тренинг	

2 Этап. (Организа ционный) 1-3 день начала смены	Адаптация к ДООЛ, знакомство с традициями и обычаями лагеря, вожатыми, ребятами. Презентация тематики смены. Формирован ие представлени й о перспективах деятельности	Отрядные и общелагерные мероприятия	Церемония открытия смены, презентаци я отрядов, интерактив ная дискотека, тематическ ое занятие, отрядные игры, игра по станциям.	Диагностическ ие: анкетирования, тестирования, опроса проективных методик, наблюдения, организационн ый, чередования творческих поручений, коллективного планирования деятельности	Игра на знакомство с территорией лагеря «Ритм Азии» Огонёк «Культурный код отряда» Торжественная линейка Открытия смены «Диалог культур: Россия и Китай» Отрядное дело «День рождения отряда» Танцевальная программа «Искусство диалога» Торжественная линейка ко Дню Защиты детей «Мир глазами детей» Фестиваль рисунков на асфальте «Солнечный круг - небо вокруг» Общелагерная игра «Краски детства» Концерт открытия смены
--	--	--	--	---	---

					«Диалог первый знакомство»
--	--	--	--	--	-------------------------------

3 Этап. (Основной) 4-18 день смены	Личностная самореализация ребенка. Реализация основных задач модульных программ дополнительного образования и тематической программы смены. Формирование и развитие временного детского коллектива	Интерактивные игры, Тренинги, Самопрезентации, Творческие мастерские Интеллектуальные игры.	Метод проектной деятельности и. Метод «мозгового штурма». Метод моделирования ситуаций, метод социального конструирования. Диагностические методы: наблюдения, опросы, анкетирования. Методы КТД: инициативной группы, метод творческой группы.	Тренинговые занятия, направленные на личностный рост, повышение коммуникативной культуры, приобретение навыков самопрезентации, поведения в конфликтной ситуации.	Игра на знакомство с кружками и студиями «Две Империи» Верёвочный курс «Курс на восток» Интеллектуально-творческий конкурс «Диалог второй: кисть и перо» Общелагерная игра «Диалог третий: игры двух народов» Караоке-шоу «Хоровод дракона» Фото-кросс «Мы разные но мы вместе» Шоу талантов (отрядный этап) «Звезда Евразии» Смотр отрядных уголков «Шелковый путь» Интеллектуальная игра (по возрастам) «Диалог четвёртый:
--	---	--	--	--	---

					символы России и Китая» Торжественная линейка ко Дню Русского языка «День Русского языка» Общелагерная игра (по возрастам) «Нескучный диктант» Фестиваль мастер-классов от студентов Института Полярная академия РГГМУ «Русская роспись» Поэтический вечер «Сокровища русского слова» Весёлые старты «Богатыри и сайк-соку» Инженерный конкурс «Небоскрёбы Пекина» Игра по станциям «Театр двух миров» Творческий конкурс «Диалог
--	--	--	--	--	--

					пятый: песни Азии» Фестиваль зарядок «Диалог шестой: Шалинское утро» Лекция (старшие) «История культуры Китая» Мастер-класс (младшие) «Китайская каллиграфия» Театральный фестиваль «Диалог седьмой: театральное содружество» Танцевальная программа «Танцевальный мост «Москва-Пекин»» Линейный квест «Точки культуры» Огонек «Половина позади» Торжественная линейка ко Дню России «Мы - будущее»
--	--	--	--	--	--

					Марафон мастер-классов «Триколор» Отрядное дело «Что такое родина?» Битва хоров «От Волги до Енисея» Выставка арт-объектов «Диалог восьмой: переплетение архитектур» Шоу талантов (общелагерный этап) «Звезда Евразии» Концертная программа «Лучше всех!» Весёлые старты «Мама, папа, я – спортивная семья» Отрядное дело «День именинника» Танцевальная программа «В ритме хокку» Выставка афиш «Играем вместе: Россия и Китай» Дебатный турнир
--	--	--	--	--	---

					(старшие) «Битва культур» Мастер-класс (младшие) «Китайский фонарик» Фестиваль бардовской песни «Диалог девятый: звуки Евразии»
--	--	--	--	--	--

Название и продолжительность этапа	Цели	Формы	Методы	Технологии	Основные мероприятия
4 Этап. (Заключительный) 19-21 день смены	Анализ и самореализация деятельности. Демонстрация индивидуальных и отрядных достижений. Создание атмосферы успешного завершения смены. Создание условий для успешной реадaptации. Итоговая диагностика эффективности программы	Интерактивная игра, Общий итоговый сбор, Прощальный концерт, Огонёк	Диагностически. Анкетирования, наблюдения, коллективного анализа, коллективной творческой деятельности, коллективной и групповой рефлексии, метод опосредованного влияния на коллектив	Современные информационные технологии	Импровизационно-творческий конкурс «Живая культура» Фестиваль «Мост культур» Игровая программа «Мост культур» Концертная программа «Мост культур» Торжественная линейка Закрытия смены «Диалог десятый: итоги» Концерт закрытия смены «Сказы Руси и легенды Поднебесной» Огонёк «Мы не прощаемся» Отрядное дело «Возьми себе на память»

Название и продолжительность этапа	Цели	Формы	Методы	Технологии	Основные мероприятия
5 Этап. (Аналитический) январь 2026 г.	Анализ эффективности реализации программы, рефлексия.	Педагогическое совещание, посвященное итогам реализации программы. Круглый стол по обобщению опыта	Анализ разработанных и адаптированных технологий. Методы индукции и дедукции, анализа и синтеза, контент-анализ.	Психолого-педагогическое исследование	Педагогическое совещание «Итоги реализации программы «Диалог культур: Россия и Китай» Круглый стол «Эффективность реализации программы».

Содержание программы

Содержание программы «Диалог культур: Россия и Китай» направлено на формирование у детей и подростков целостного представления о культурных традициях России и Китая, общих ценностях и уникальных чертах двух цивилизаций, развитие межкультурной компетентности, эмпатии и навыков коллективного творчества.

Программа реализуется в формате увлекательного путешествия сквозь века и пространства по «Карте культурного диалога»: участники превращаются в юных культурологов-исследователей, которые знакомятся с искусством, литературой, философией и традициями двух народов.

Смена начинается с торжественного Открытия «Моста культур», задающего вектор путешествия. На каждом этапе участники вовлечены в активную деятельность:

- посещают мастер-классы по традиционным искусствам (каллиграфия, роспись, театральное мастерство);
- осваивают элементы народных танцев и игр;
- участвуют в литературных диалогах и философских дискуссиях;
- выполняют исследовательские задания по поиску параллелей в культурах;
- проходят культурные квесты, раскрывающие общие ценности двух народов;
- пробуют играть на традиционных музыкальных инструментах и создают совместные композиции.

Это позволяет не просто получать знания, а проживать традиции изнутри, через действие и творчество, видеть сходства и различия культур на практике.

В рамках смены отряды примут участие в десяти ключевых мероприятиях – «диалогах»:

- Концерт Открытия смены «Диалог первый: Знакомство»;
- Интеллектуально-творческий конкурс «Диалог второй: Кисть и перо»;
- Общелагерная игра «Диалог третий: Игры двух народов»;
- Интеллектуальная игра «Диалог четвертый: символы России и Китая»;
- Творческий конкурс «Диалог пятый: Песни Азии»;
- Фестиваль зарядок «Диалог шестой: Шаолинское утро»;
- Театральный фестиваль «Диалог седьмой: Театральное содружество»;
- Выставка арт-объектов «Диалог восьмой: Переплетение архитектур»;
- Фестиваль бардовской песни «Диалог девятый: Звуки Евразии»;
- Торжественная линейка Закрытия смены «Диалог десятый: Итоги».

Эти мероприятия позволят участникам глубже погрузиться в культуру двух стран. Через творчество, спорт, интеллектуальные испытания и совместное творчество дети смогут на практике ощутить связь между культурами, развить уважение к наследию России и Китая и создать яркие воспоминания о смене.

Кульминацией смены станет фестиваль «Мост культур» — масштабное событие, которое не только демонстрирует результаты межкультурного взаимодействия, но и становится ярким, эмоционально насыщенным завершением путешествия, где каждый участник может увидеть вклад своего отряда в общий «диалог культур».

Таким образом, программа создаёт условия для глубокого погружения в культурное наследие России и Китая, развивает у детей способность к эмпатии и межкультурному взаимодействию, формирует навыки командной работы, исследовательской деятельности и творческого самовыражения — всё это через живой диалог традиций, объединяющий сердца и умы.

Основные мероприятия программы

Дата проведения	Название мероприятия	Формы и методы проведения мероприятия	Ожидаемые результаты	Способы диагностик и
30.05.2026	Ритм Азии	Игра на знакомство с территорией лагеря	Воспитанники знакомы с территорией лагеря и правилами поведения на локациях Развитие навыков командного взаимодействия, укрепление «командного духа». Знакомство с техникой безопасности в лагере. Знакомство с территорией лагеря.	Включенное наблюдение, маршрутный лист
	Культурный код отряда	Огонёк	Знакомство внутри отряда, создание списка правил отряда и знакомство с правилами лагеря	Включенное наблюдение
31.05.2026	Диалог культур: Россия и Китай	Торжественная линейка Открытия смены	Знакомство с Государственными символами Российской Федерации, знакомство с легендой смены	Фото- и видеофиксация, отзывы участников
	День рождения отряда	Отрядное дело	Сплочение внутри отряда, постановка отрядных целей на смену	Включенное наблюдение
	Искусство диалога	Танцевальная программа	Снятие эмоционального напряжения, знакомство между отрядами	Включенное наблюдение
01.06.2026	Мир глазами детей	Торжественная линейка ко Дню Защиты детей	Погружение в историю праздника, создание праздничной атмосферы, знакомство с Государственными символами Российской Федерации	Фото- и видеофиксация, отзывы участников

	Солнечный круг - небо вокруг	Фестиваль рисунков на асфальте	Развитие творческих способностей	Оценочные листы жюри
	Краски детства	Общелагерная игра	Снятие эмоционального напряжения, сплочение внутри отряда	Включенное наблюдение
	Диалог первый знакомство	Концерт открытия смены	Презентация отрядов, развитие творческих способностей, получение опыта публичных выступлений	Оценочные листы жюри
02.06.2026	Две Империи	Игра на знакомство с кружками и студиями	Знакомство с кружками и студиями	Обратная связь от педагогов
	Курс на восток	Верёвочный курс	Сплочение внутри отрядов	Включенное наблюдение, обратная связь от вожатых
	Диалог второй: кисть и перо	Интеллектуально-творческий конкурс	Знакомство с письменностью России и Китая, развитие интеллектуальных и творческих способностей	Подведение итогов, анкетирование
	Безопасность в интернете	Лекция	Представление об основных угрозах в интернете, понимание правил безопасного поведения, знание механизмов защиты	Анкетирование, обратная связь от вожатых
03.06.2026	Диалог третий: игры двух народов	Общелагерная игра	Знакомство с традиционными играми народов России и Китая, сплочение внутри отряда	Включенное наблюдение
	Хоровод дракона	Караоке-шоу	Снятие эмоционального напряжения, получение опыта публичных выступлений	Обратная связь от жюри, включенное наблюдение

04.06.2026	Мы разные, но мы вместе	Фото-кросс	Развитие творческих и логических способностей	Подведение итогов мероприятия
	Звезда Евразии	Шоу талантов (отрядный этап)	Развитие творческих способностей, получение опыта публичных выступлений	Оценочные листы жюри
	Безопасные каникулы	Мастер-класс	Знакомство с правилами поведения на дороге	Обратная связь от вожатых, выставка работ

05.06.2026	Шелковый путь	Смотр отрядных уголков	Презентация отрядных мест, развитие творческих способностей, получение опыта публичных выступлений	Оценочные листы жюри
	Диалог четвёртый: символы России и Китая	Интеллектуальная игра (по возрастам)	Знакомство с символами России и Китая, развитие интеллектуальных способностей	Подведение итогов мероприятия
	День Русского языка	Торжественная линейка ко Дню Русского языка	Знакомство с историей праздника, знакомство с Государственными символами Российской Федерации	Фото- и видеофиксация, отзывы участников
	Нескучный диктант	Общелагерная игра (по возрастам)	Развитие интеллектуальных способностей, развитие навыков правописания	Подведение итогов, обратная связь от педагогов
	Русская роспись	Фестиваль мастер-классов от студентов Института Полярная академия РГГМУ	Знакомство с традиционными русскими техниками росписи, развитие творческих способностей	Обратная связь от проводящих, включенное наблюдение

06.06.2026	Сокровища русского слова	Поэтический вечер	Знакомство с русской поэзией, получение опыта публичных выступлений	Анкетирование, подведение итогов
07.06.2026	Богатыри и сайк-соку	Весёлые старты	Развитие физических способностей, сплочение внутри отряда	Протокол судей, включенное наблюдение
	Небоскрёбы Пекина	Инженерный конкурс	Развитие интеллектуальных способностей и пространственного мышления	Подведение итогов мероприятия, включенное наблюдение
	С ПДД идём одной дорогой	Общелагерная игра	Развитие интеллектуальных способностей, знакомство с правилами безопасного поведения на дорогах в роли пешехода	Подведение итогов, обратная связь от педагогов

08.06.2026	Театр двух миров	Игра по станциям	Знакомство с театральной культурой России и Китая, развитие интеллектуальных способностей	Маршрутные листы, обратная связь от проводящих
	Диалог пятый: песни Азии	Творческий конкурс	Развитие творческих способностей, знакомство с музыкальными традициями России и Китая, получения опыта публичных выступлений	Оценочные листы жюри
	Диалог шестой: Шалинское утро	Фестиваль зарядок	Развитие физических возможностей, пропаганда ЗОЖ, получение опыта публичных выступлений	Включенное наблюдение

09.06.2026	История культуры Китая	Лекция (старшие)	Развитие интеллектуальных способностей, знакомство с историей культуры Китая	Обратная связь от социальных партнеров, тестирование
	Китайская каллиграфия	Мастер-класс (младшие)	Знакомство с основами китайской каллиграфии, развитие творческих и интеллектуальных способностей	Обратная связь от социальных партнеров, выставка работ
	Танцевальный мост «Москва-Пекин»	Танцевальная программа	Снятие эмоционального напряжения, знакомство участников между отрядами	Включенное наблюдение
10.06.2026	Диалог седьмой: театральное содружество	Театральный фестиваль	Знакомство с театральным искусством России и Китая, получение опыта публичных выступлений	Оценочные листы жюри
	Звезда Евразии	Шоу талантов (общелагерный этап)	Развитие творческих способностей, получение опыта публичных выступлений	Оценочные листы жюри
	Лабиринт безопасного интернета	Фото-кросс	Развитие творческих и логических способностей	Подведение итогов мероприятия
11.06.2026	Точки культуры	Линейный квест	Знакомство с основными культурными событиями истории России и Китая, развитие интеллектуальных	Маршрутные листы

			способностей	
	Половина позади	Огонек	Рефлексия первой половины смены, сплочение внутри отряда, снятие эмоционального напряжения	Обратная связь от вожатых, анкетирование

12.06.2026	Мы - будущее	Торжественная линейка ко Дню России	Знакомство с Государственными символами Российской Федерации, знакомство с историей праздника	Включенное наблюдение
	Триколор	Марафон мастер-классов	Развитие творческих способностей, знакомство с значениями цветов Государственной символики Российской Федерации	Включенное наблюдение
	Что такое родина?	Отрядное дело	Развитие чувства патриотизма, знакомство с понятием «Родина»	Обратная связь от вожатых
	От Волги до Енисея	Битва хоров	Развитие творческих способностей, знакомство с произведениями о России, получение опыта публичных выступлений	Оценочные листы жюри
13.06.2026	Диалог восьмой: переплетение архитектур	Выставка арт-объектов	Знакомство с архитектурными традициями России и Китая, развитие творческих способностей и пространственного мышления	Оценочные листы жюри
	Безопасность на дорогах	Конкурс рисунков	Развитие творческих способностей, знакомство со знаками дорожного движения	Включенное наблюдение
14.06.2026	Лучше всех!	Концертная программа к Родительскому дню	Развитие творческих способностей, получение опыта публичных выступлений	Включенное наблюдение
	Мама, папа, я – спортивная семья	Весёлые старты к Родительскому дню	Развитие физических способностей, снятие эмоционального и физического напряжения	Протоколы судей

	День именинника	Отрядное дело	Снятие эмоционального напряжения, сплочение внутри отряда	Обратная связь от вожатых
	В ритме хокку	Танцевальная программа	Снятие эмоционального напряжения, знакомство участников между отрядами	Включенное наблюдение
15.06.2026	Играем вместе: Россия и Китай	Выставка афиш	Развитие творческих способностей	Подведение итогов мероприятия
	Битва культур	Дебатный турнир (старшие)	Развитие интеллектуальных способностей и навыков коммуникации	Оценочные листы жюри
	Китайский фонарик	Мастер-класс (младшие)	Развитие творческих способностей, знакомство с техниками прикладного искусства Китая	Включенное наблюдение, выставка работ по итогам мероприятия
	Диалог девятый: звуки Евразии	Фестиваль бардовской песни	Знакомство с инструментальной музыкой России и Китая, получение опыта публичных выступлений, развитие творческих способностей	Включенное наблюдение, анкетирование
16.06.2026	Живая культура	Импровизационно-творческий конкурс	Развитие творческих и интеллектуальных способностей	Оценочные листы жюри
	Мой безопасный код	Интерактивная лекция	Знакомство с правилами безопасного использования персональных данных в сети Интернет	Включенное наблюдение, анкетирование
	Мост культур	Фестиваль	Презентация итоговых продуктов смены, развитие интеллектуальных и творческих способностей	Оценочные листы жюри
	Мост культур	Игровая программа	Снятие эмоционального напряжения, рефлексия по итогам смены	Анкетирование

17.06.2026	Мост культур	Концертная программа	Развитие творческих способностей, получение навыка публичных выступлений	Оценочные бланки жюри
------------	--------------	----------------------	--	-----------------------

18.06.2026	Диалог десятый: Итоги	Торжественная линейка Закрытия смены	Знакомство с Государственными символами Российской Федерации, подведение итогов смены	Включенное наблюдение
	Сказы Руси и легенды Поднебесной	Концерт закрытия смены	Развитие творческих способностей, получение опыта публичных выступлений, награждение победителей	Включенное наблюдение
	Мы не прощаемся	Огонёк	Рефлексия по итогам смены, снятие эмоционального напряжения	Обратная связь от вожатых, анкетирование
19.06.2026	Возьми себе на память	Отрядное дело	Подведение итогов смены внутри отряда	Анкетирование
02-17.06.2026	Шаолиньские игры	Спартакиада	Развитие физических способностей, знакомство с традиционными спортивными играми России и Китая	Протоколы судей
02-17.06.2026	«Культурный марафон»	Профессиональные пробы от ЦОПП	Развитие творческих и интеллектуальных способностей, знакомство с культурой России и Китая в таких областях, как: - театр; - литература; - живопись; - музыка; - философия.	Тестирования, обратная связь от педагогов

Система соуправления

В рамках смены «Диалог культур: Россия и Китай» предусмотрено:

1. Создание «Совет культуры», выполняющего функции Совета лагеря, который состоит из представителей от каждого отряда: командир отряда, ответственные за проверку чистоты в отряде, фото/видеооператор отряда, активисты отряда, помогающие в организации и проведении мероприятий, которые собираются для решения различных вопросов.

Совет путешественников собирается ежедневно под руководством старшего вожатого.

2. На территории лагеря будет работать медиацентр, в котором ребята смогут также реализовать свой творческий потенциал. Это интересное и познавательное направление, предлагающее детям возможность познакомиться с миром медиа и научиться создавать собственный контент. В рамках этой системы соуправления заинтересованные ребята совместно с заинтересованными педагогами учатся создавать и создают контент для социальных сетей лагеря (группа VK), а также записывают радио-эфир для «Солнечной» радиостанции.

Система мотивации и стимулирования

Групповая

Отряды зарабатывают «монеты дружбы» за победы и участие в мероприятиях смены. На аверсе «монеты дружбы» изображен русский орнамент и надпись «Диалог культур» кириллицей, на реверсе китайский узор и надпись «Диалог культур» иероглифами (和合文化 — «хэхэ вэньхуа»).

Порядок начисления «монет дружбы»:

- 1-е место в мероприятии — 7 «монет»;
- 2-е место — 5 «монет»;
- 3-е место — 3 «монеты»;
- участие в мероприятии — 1 «монета».

Дополнительно ежедневно проводится проверка «Гармонии лагеря» (чистота, порядок, атмосфера в отряде). За неё отряды получают от 1 до 5 «монет» в зависимости от результатов:

- 5 — идеальный порядок и позитивная атмосфера;
- 3 — хороший уровень, небольшие недочёты;
- 1 — минимальные требования выполнены.

В конце смены количество «монет», заработанных отрядами, суммируется. Отряды, заработавшие наибольшее количество «монет дружбы», награждаются памятными призами и сувенирами.

Индивидуальная

В начале смены каждый ребёнок получает свиток «Путь мудреца» (лист с изображением древнего свитка и пустыми ячейками для наклеек). За личные достижения и активное участие в жизни отряда участники получают «сокровища мудрости» — наклейки с символами культур России и Китая.

Порядок начисления «сокровищ мудрости»:

- 1-е место в личном или командном конкурсе — 3 сокровища;
- 2-е место — 2 сокровища;

- 3-е место — 1 сокровище;
- активное участие в отрядных делах (помощь в организации, проявление инициативы, поддержка товарищей) — 1–2 сокровища по решению отряда и вожатого;
- ежедневный выбор «Хранителей гармонии» (1–3 самых активных участника отряда) — каждому выдаётся 3 сокровища.

На концерте Закрытия смены подводятся итоги и участники, собравшие наибольшее количество «сокровищ», награждаются памятными призами.

Также отслеживается личная успешность участников смены путем выявления лучших по результатам выполнения индивидуальных заданий, выдаваемых руководителями мастер-классов и гостями нашего лагеря.

В конце смены, при подведении итогов, выявляются лидеры, которые награждаются грамотами и подарками с символикой лагеря.

Ежедневно вечером, старшим вожатым и педагогами-организаторами собираются сведения о самых активных участниках в различных направлениях деятельности.

В конце смены, по результатам сбора и анализа собранных данных, от каждого отряда награждаются 3 ребят, победивших в следующих номинациях:

- «Душа отряда» (коммуникативные способности);
- «Веду за собой» (лидерский потенциал);
- «Легенда Солнечного» (трудовые достижения).

SWOT-анализ

Сильные стороны:

1. Междисциплинарный подход — программа объединяет театр, литературу, живопись, музыку, философию — это даёт комплексное представление о культурах.
2. Актуальность — привязка к Году образования в России и Китае усиливает социальную значимость программы.
3. Практико-ориентированность — участники не только получают знания, но и сразу применяют их на практике (мастер-классы, постановки, квесты).

Слабые стороны:

1. Кадровые требования — необходимы педагоги с компетенциями в сфере китайской культуры.
2. Сложность материала — некоторые темы (философия, письменность) могут быть трудны для восприятия детьми младшего возраста.
3. Риск поверхностного освоения — при широком охвате тем есть опасность, что участники получат лишь общее представление без глубокого понимания.

Возможности:

1. Расширение контента — включение традиций других дружественных стран для формирования более широкого представления о межкультурном диалоге.
2. Привлечение носителей культуры — приглашение преподавателей китайского языка, артистов традиционного театра, художников для обогащения программы.

Угрозы:

1. Снижение интереса — риск восприятия программы как «обязательного культурного минимума» вместо увлекательного приключения.
2. Упрощение смыслов — опасность свести знакомство с традициями к поверхностным стереотипам без раскрытия глубинного контекста.

Методическое обеспечение

Форма организации и проведения программы	Формы организации: Групповая, коллективная Формы проведения: Игры по территории, на местности; конкурсы интеллектуально-творческие; концерты, квесты по территории, тематические встречи, спортивные мероприятия
Методы и приемы	Словесные методы: Объяснение, рассказ, беседа Наглядные: Демонстрация фото и видео-презентаций, видеофильмов, выставка творческих работ Практические: Интерактивные и практические занятия, спортивные игры на местности Проектирование

**Учебно-
методические
пособия**

Список литературы:

1. Ван Х. Литературные диалоги между Китаем и Россией: анализ межкультурных влияний / Ван Х. — 2020. — 400 с.
2. Гусева И. Н. Роль литературы в межкультурных связях России и Китая / Гусева И. Н. — 2020. — 220 с.
3. Диденко Н. С. Основные духовно-нравственные принципы в китайской образовательно-познавательной традиции // Российско-китайское культурное взаимодействие в образовании и искусстве: сборник статей по материалам Международной научной конференции (г. Москва, 15 декабря 2023 года) / ред.-сост. Г. У. Лукина, Е. О. Цветкова. — Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2024. — С. 8–17.
4. Калинин О. И., Игнатенко А. В., Сизова А. А. Межкультурная коммуникация: на материале китайского языка. — М.: Издательский дом ВКН, 2024.
5. Кузьмина М. А. Литературные мосты между Россией и Китаем / Кузьмина М. А. — 2022. — 280 с.
6. Куликов А. М. Клятва пекинской миссии (о приведении к присяге участников XIII российской духовной миссии в Пекине) // Вестник Московского университета. Серия 13. Востоковедение. — 2020. — №2. — С. 139–151.
7. Лукина Г. У., Цветкова Е. О. (ред.-сост.) Российско-китайское культурное взаимодействие в образовании и искусстве: сборник статей по материалам Международной научной конференции (г. Москва, 15 декабря 2023 года). — Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2024. — 242 с.
8. Рагимова А. Ф. Основные направления российско-китайского межкультурного диалога в начале XXI в. (к двадцатилетию «Договора о добрососедстве, дружбе и сотрудничестве») // Вестник МГПУ. Серия: Исторические науки. — 2022. — №2 (46). — С. 139–149.
9. Снигирева А. А. Роль традиционных ценностей в культуре России и Китая // Социально-экономическое управление: теория и практика. — 2024. — Т. 20, №2. — С. 121–121. — URL: (дата обращения: 16.03.2024).
10. Тинякова Е. А., Попов В., Красикова Е., Сун Я. Русский язык для международной коммуникации. — М.: Директ-Медиа, 2021. — 320 с. — ISBN 978-5-4499-1961-8.

11. Ху Юйфэй. Развитие российско-китайских культурных связей в XXI веке // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Познание. — 2024. — №5. — С. 17–23. — DOI 10.37882/2500-3682.2024.05.23.
12. Цин Г. Межкультурный обмен между Китаем и Россией в XXI веке // Периферия. Журнал исследования нестоличных пространств. — 2025. — №1. — С. 48–54.
13. Чэнь Юйцэнь. Российско-китайский опыт взаимодействия в сфере художественно-педагогического образования: сегодня и завтра // Педагогика и просвещение. — 2025. — №2. — С. 78–89.
14. Чумаков А. Н., Ли Хэй (ред.) Россия и Китай в глобальном мире. Актуальные вопросы межкультурного сотрудничества: монография. — 2-е изд. — Москва: Дашков и К, 2023. — 298 с. — ISBN 978-5-394-05228-6.
15. Хэ Яньли. Межкультурная коммуникация в Китае: анализ исторического развития и взаимодействия России и Китая в международном образовании // Известия Уральского федерального университета. Сер. 1, Проблемы образования, науки и культуры. — 2024. — Т. 30, №1. — С. 148–159. — DOI 10.15826/izv1.2024.30.1.013.
16. Хуан Л. Межкультурная коммуникация через литературу: Россия и Китай. — Нью-Йорк: Пэлгрейв Макмиллан, 2022. — 320 с.
17. Чен Ю. Китайские и русские литературные отношения: сравнительное исследование. — 2021. — 350 с.
18. Яцевич О. Е., Юдашкина В. В., Шабатура Л. Н., Ткачёва Н. А., Закирова А. Ф. Исследование иерархии семейных ценностей в культурах России и Китая // The Education and Science Journal. — 2024. — Т. 26, №9. — С. 151–179. — DOI 10.17853/1994-5639-2024-9-151-179.

Нормативно-правовое обеспечение

1. Конституция Российской Федерации (принятая всенародным голосованием 12.12.1993, с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
2. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990).
3. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об

образовании в Российской Федерации».

4. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
5. Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
6. Методические рекомендации по организации отдыха и оздоровления детей (в части создания авторских программ работы педагогических кадров) Письмо Минобрнауки РФ от 26.10.2012. -№09-260.
- Федеральный закон от 30.12.2020 № 489-ФЗ «О молодежной политике в Российской Федерации».
7. Федеральный закон «О внесении изменений и дополнений в закон РФ «О защите прав потребителей и кодекс РСФСР «Об административных нарушениях» от 09.01.96 г. № 2-ФЗ.
8. Об учреждении порядка проведения смен профильных лагерей, с дневным пребыванием, лагерей труда и отдыха. Приказ Минобрнауки РФ от 13.07.2001 г. № 2688.
9. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р).
10. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
11. Указ Президента РФ от 09.11.2022 №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
12. План основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 23.01.2021 № 122-р).
13. Федеральный закон от 14.07.2022 №261-ФЗ «О российском движении детей и молодежи».

Интернет-ресурсы:

1. Федеральные законы и кодексы Российской Федерации: <https://www.consultant.ru/popular/>

Средства обучения	Раздаточный материал, дидактический материал, видео презентации, фото презентации
Психолого-педагогическое сопровождение	Игры на знакомство, сплочение, выявление лидера, снятие эмоционального напряжения
Критерии оценки качества	Сформированность основных духовно – нравственных ценностей таких как: коллективизм, взаимопомощь, открытость, трудолюбие. Успешность реализации основных дел смены через проявление детской инициативы и активности, заключающейся в: 1) удовлетворенности интересов и потребностей обучающегося в саморазвитии посредством игровой и других видов деятельности; 2) вовлеченность обучающихся в программу смены; 3) приобретение практических жизненных и гибких навыков, таких как умение ставить цели, планировать деятельность, распределять роли, контролировать этапы выполнения задания, достигать необходимого результата. Реализация в полном объеме образовательной и воспитательной программы. Рост компетентности педагогов в реализации программы ДООЛ и программ отрядов. Отсутствие отрицательных отзывов от родителей по реализации программы. Формирование постоянного педагогического, в том числе вожатского состава. Разработка новых технологий в области в организации оздоровительно-образовательной деятельности, социализации подростков и усвоения норм культуры, здорового образа жизни. Обобщение опыта с возможностью распространения наработанных материалов в других программах.

Вид и форма контроля, форма предъявления результата	Виды контроля: Текущий (по итогам каждого мероприятия). Итоговый (анкетирование, рефлексия на огоньках, подведение итогов и результатов смены). Форма предъявления результата: УМК, отчет по итогам смены, фото и видео отчет
--	---

Ресурсное обеспечение

Ресурсное обеспечение программы состоит из кадрового, методического, материально-технического, информационного, финансового и мотивационного (система мотивации и стимулирования).

Материально-техническое обеспечение

- Актальный зал на 360 мест с мультимедийной системой и киноэкраном.
- Шейпинг-зал с зеркалами.
- Спортивный зал для занятий спортом.
- Два комплекта акустической аппаратуры: стационарный и мобильный.
- Стадион с футбольным полем с искусственным газоном, беговой дорожкой и прыжковой ямой.
- Площадка для городошного спорта.
- Волейбольные площадки с искусственным покрытием.
- Медицинский центр с физиотерапевтическим кабинетом, массажным кабинетом, кабинетом ароматерапии, фотарием, солярием, водолечебницей; аппаратурой для изготовления кислородных коктейлей, ингалятория.
- Помещения для кружковой работы.
- Костюмерная.
- Ролл-апы, флипчарты.
- Канцелярия (ручки, карандаши, краски, цветная и офисная бумага, гуашь, ватманы, ножницы, скотч).

Кадровое обеспечение программы

Основу педагогического коллектива составляют вожатые и воспитатели. Вожатые и воспитатели – участники движения «Российские студенческие отряды» Санкт-Петербургского регионального отделения – студенческий педагогический отряд «Море», прошедшие обучение на курсах вожатского мастерства по программе подготовки вожатых для системы отдыха и оздоровления детей и подростков в стационарных детских лагерях, а также студенты педагогических колледжей и вузов, проходящие летнюю практику.

На сменах работает психолог, который оказывает воспитанникам лагеря необходимую психологическую поддержку, регулярно проводит тренинги и консультации для отрядов.

Важной структурной единицей кадрового состава ДООЛ «Солнечный», без которых невозможна реализация программы, являются педагоги дополнительного образования и

инструкторы по физической культуре. Это опытные педагоги, владеющие современными технологиями, методиками работы и имеющие большой опыт работы в детских лагерях.

Социальные партнеры

Социальное партнерство в детских лагерях – современная эффективная форма взаимодействия педагогов, детей, родителей, администраторов, представителей других организаций, которая способствует открытости, доступности и продуктивности реализации профильной смены. Оно создает благоприятные условия для самореализации участников смены, предоставляет детям и подросткам большие возможности для достижения новых образовательных результатов, повышает качество реализации программы лагеря.

Уже традиционно социальным партнером смен в «Солнечном» выступает Центр опережающей профессиональной подготовки (ЦОПП) Санкт-Петербурга. В рамках сотрудничества с ЦОПП, помогать реализовывать творческие мероприятия смены будут помогать сотрудники и студенты следующих колледжей:

- Академия градостроительства и печати;
- Колледж «Звездный»;
- ЛОККиИ
- Киновидеотехнический колледж;
- Ижорский Политехнический колледж;
- Центр технического творчества Адмиралтейского р-на;
- АУГСГиП;
- Колледж «Локон».

Социальным партнером также выступит институт «Полярная Академия» Российского Государственного Гидрометеорологического Университета (РГГМУ). Оказывать содействие реализации мероприятий, связанных с изучением культуры и традиций Китая будут студенты и педагоги с кафедры Китайского языка.

Внутриотрядная деятельность

Система отрядной работы – одно из важнейших направлений организации жизнедеятельности детей в детском оздоровительном лагере. Качественно организованная отрядная работа не только способствует более быстрой и успешной адаптации ребенка к новым для него условиям, но и направлена на повышение его социального статуса, самооценки, возможности для его самореализации и саморазвития.

На этапе подготовки и планирования смены отрядные вожатые разрабатывают отрядные мероприятия, тематические свечки/огоньки, направленные на формирование временного детского коллектива, установление в нем дружеских связей и благоприятной атмосферы. Содержание отрядных дел обуславливается тематикой смены в ДООЛ «Солнечный» и способствует более полному погружению ребенка в тему смены, подготовку к общелагерным конкурсам и другим мероприятиям. Формы зависят от возрастных особенностей детей, и эмоционально-психологического состояния на конкретном этапе реализации программы, этапе смены.

Цель конкретного отрядного дела зависит от уровня развития коллектива и тех психолого-педагогических проблем, которые стоят перед вожатым в данный момент времени:

- **знакомство с воспитанниками;**
- **сплочение коллектива;**
- **налаживание взаимоотношений между микро-группами внутри отряда;**
- **развитие креативности;**
- **выявление лидера;**
- **развитие творческих способностей.**

Важным этапом работы является анализ сплоченности отряда, каждого дня и дела воспитанниками отряда, вожатыми и воспитателями, а также создание имиджа отряда, своих традиций и ритуалов.

Система дополнительного образования

Дополнительное образование в детском оздоровительном лагере – вариативная часть образовательного модуля программы смены, которая объединяет детей по интересам в малые группы и дает возможность каждому ребенку раскрыться, расширить кругозор, развить познавательные интересы и научиться творить, создавать и делать своими руками. Целью системы дополнительного образования является создание условий для организованного отдыха учащихся в осенний период, укрепление физического, психического и эмоционального здоровья детей, развитие творческих способностей детей.

Предполагается, что в рамках смены будут действовать студии и секции дополнительного образования:

- По хореографии. На занятиях дети будут изучать различные стили танца народов России и Китая. Хореограф поможет каждому участнику раскрыть свой потенциал, развить чувство ритма и научиться работать в команде.
- По спорту. Занятия секции направлены на: повышение интереса детей и подростков к занятиям массовыми видами спорта; выявление детей, имеющих способности для занятий определенными видами спорта; обеспечение здорового, активного и содержательного отдыха детей.
- По ИЗО. Студия изобразительного искусства в лагере предоставляет детям уникальную возможность раскрыть свой творческий потенциал, освоить различные техники рисования и художественные материалы, а также развить художественный вкус в непринуждённой и увлекательной атмосфере. На занятиях ребята познакомятся с традиционными художественными техниками народов России и Китая.
- По Изонити. Это творческое объединение, где дети и подростки могут научиться искусству техники «изонить». Занятия в кружке проходят в увлекательной и игровой форме, что помогает детям легче усваивать материал и получать удовольствие от процесса.
- По Вышивке лентами. Ребята, посещающие студию, научатся из самых простых материалов создавать настоящие произведения искусства. Обучение данной технике развивает пространственное мышление, мелкую моторику и художественный вкус.

План-сетка 1 летней смены «Диалог культур: Россия и Китай» в ДООЛ «Солнечный» 30.05.2026-19.06.2026

	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
						30.05.26	31.05.26
утро						Заезд, размещение Игры на знакомство внутри отрядов	Торжественная Линейка Открытия смены «Диалог культур: Россия и Китай» Открытие спартакиады «Шаолиньские игры»
день						Игра на знакомство с территорией «Ритм Азии»	Отрядное дело «День Рождения отряда»
вечер						Огонек «Культурный код отряда»	Танцевальная программа «Искусство диалога»
	01.06.26 ДЕНЬ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ	02.06.26	03.06.26	04.06.2026	05.06.2026	06.06.26 ДЕНЬ РУССКОГО ЯЗЫКА	07.06.26
утро	Торжественная	Игра на	Работа	Работа кружков и	Работа	Торжественная	Работа кружков и

	Линейка ко Дню Защиты детей «Мир глазами детей»	знакомство с кружками и студиями «Две империи»	кружков и творческих студий, спартакиада «Шаолиньски е игры», профессионал ьные пробы от ЦОПП «Культурный марафон»	творческих студий, спартакиада «Шаолиньские игры», профессиональны е пробы от ЦОПП «Культурный марафон»	кружков и творческих студий, спартакиада «Шаолиньски е игры», профессионал ьные пробы от ЦОПП «Культурный марафон»	Линейка ко Дню Русского языка	творческих студий, спартакиада «Шаолиньские игры», профессиональны е пробы от ЦОПП «Культурный марафон»
	Фестиваль рисунков на асфальте «Солнечный круг — небо вокруг»	Лекция «Безопасность в интернете»		Мастер-класс «Безопасные каникулы»		Общелагерная игра "Нескучный диктант" (по возрастам)	Общелагерная игра «С ПДД идем одной дорогой»
день	Подготовка к Концерту Открытия	Верёвочный курс «Курс на Восток»	Общелагерная игра «Диалог третий: Игры двух народов»	Подготовка к смотру отрядных уголков	Смотр отрядных уголков «Шелковый путь»	Фестиваль мастер- классов "Русская ропись" от студентов Института "Полярная Академия" (РГГМУ)	Весёлые старты «Богатыри и сайк- саку»,
	Общелагерная игра «Краски детства»			Фото-кросс «Мы разные, но мы вместе»			

вечер	Концерт Открытия смены «Диалог первый: Знакомство»	Интеллектуально-творческий конкурс «Диалог второй: Кисть и перо»	Караоке-шоу «Хоровод Дракона»	Шоу талантов «Звезда Евразии» (отрядный этап)	Интеллектуальная игра «Диалог четвертый: символы России и Китая» (по возрастам)	Поэтический вечер «Сокровища русского слова»	Инженерный конкурс «Небоскребы Пекина»
	08.06.26	09.06.25	10.06.25	11.06.25	12.06.25 ДЕНЬ РОССИИ	13.06.25	14.06.25 РОДИТЕЛЬСКИЙ ДЕНЬ

утро	Работа кружков и творческих студий, спартакиада «Шаолинские игры», профессиональные пробы от ЦОПП «Культурный марафон»	Работа кружков и творческих студий, спартакиада «Шаолинские игры», профессиональные пробы от ЦОПП «Культурный марафон»	Работа кружков и творческих студий, спартакиада «Шаолинские игры», профессиональные пробы от ЦОПП «Культурный марафон»	Работа кружков и творческих студий, спартакиада «Шаолинские игры», профессиональные пробы от ЦОПП «Культурный марафон»	Торжественная линейка ко Дню России «Мы — Будущее»	Работа кружков и творческих студий, спартакиада «Шаолинские игры», профессиональные пробы от ЦОПП «Культурный марафон»	Торжественная линейка к Родительскому дню Концертная программа «Лучше всех!»
	Игра по станциям «Театр двух миров»	Фестиваль зарядок «Диалог шестой: Шаолинское утро»	Фото-кросс «Лабиринт безопасного интернета»		Акция «В цветах России»		Выставка работ творческих студий «Солнечная галерея»
					Марафон мастер-классов «Триколор»		Веселые старты «Мама, папа, я - спортивная семья»

день	Марафон добрых дел «Подари улыбку миру»	Лекция «История культуры Китая» (от студентов факультета изучения китайского языка ИПА РГГМУ) (старшие)	Театральный фестиваль «Диалог седьмой: Театральное содружество"	Линейный квест «Точки культуры»	Отрядное дело «Что такое Родина?»	Выставка арт-объектов «Диалог восьмой: Переплетение архитектур»	Отрядное дело «День именинника»
------	---	--	--	------------------------------------	--------------------------------------	--	------------------------------------

		Мастер-класс "Китайская каллиграфия" (от студентов факультета изучения китайского языка ИПА РГГМУ) (младшие)				Конкурс рисунков «Безопасность на дорогах»	
вечер	Творческий конкурс «Диалог пятый: Песни Азии»	Танцевальная программа «Танцевальный мост "Москва- Пекин"»	Шоу талантов "Звезда Евразии" (общелагерны й этап)	Огонек «Половина позади»	Битва хоров «От Волги до Енисея»	Просмотр фильма «Братья Лю»	Танцевальная программа «В ритме хокку»
	15.06.25	16.06.2026	17.06.26	18.06.26	19.06.26		
утро	Работа кружков и творческих студий, спартакиада «Шаолиньские игры», профессиональные пробы от ЦОПП «Культурный марафон»	Работа кружков и творческих студий, спартакиада «Шаолиньские игры», профессиональн ые пробы от ЦОПП «Культурный марафон»	Фестиваль «Мост культур»	Торжественная линейка Закрытия смены «Диалог десятый: Итоги»	Отрядное дело «Возьму себе на память...» Сбор вещей, отъезд		

день	Выставка афиш «Играем вместе: Россия и Китай»	Подготовка к фестивалю "Мост культур"	Игровая программа в рамках фестиваля "Мост культур"	Концерт Закрытия смены "Сказы Руси и легенды Поднебесной"			
	Дебатный турнир «Битва культур» (старшие); мастер- класс "Китайский фонарик" (младшие)	Интерактивная лекция «Мой безопасный код»					
вечер	Фестиваль бардовской песни «Диалог девятый: Звуки Евразии»	Импровизационн о-творческий конкурс "Живая культура"	Творческий концерт в рамках фестиваля "Мост культур"	Огонёк "Мы не прощаемся"			